香港青年協會李兆基小學
HKFYG Lee Shau Kee Primary School

校址：新界元朗天水圍天榮路 11 號

# 2020-2021
# 學校報告

電話：2448 1011　　傳真：2448 1823
電郵：lskps@hkfyg.org.hk
網頁：www.lskps.edu.hk

# 目錄

序 .....3
(一) 我們的學校 .....4
(二) 關注事項及學與教的成就與反思 .....6
關注項目一：提升學術水平，培養負責任的自主學習者 .....6
關注項目二：著重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛 15

(三) 我們的學與教 .....16
(四) 我們對學生成長的支援 .....18
(五) 教育局各項津貼及支援計劃簡報 .....22
(六) 學生表現 .....23
(七) 回饋與跟進 .....26

# 序

本學年雖然受新冠肺炎疫情影響，我們仍然繼續努力向著「為孩子提供平衡、多元而連貫、豐富卻不擁腫的宏觀課程」的目標進發，在全體教職員及家長的努力下，取得了一定的成果；在此，衷心感謝所有為學校教育無私奉獻、不怕艱辛的同仁。

本年度工作成果及挑戰主要集中在下面幾個方面：

一、 一至五年級新課程成果顯著，除了各科基礎知識比之前紮實外，同步還發展了學生的探究能力、多元智能及自主學習能力。課程強調活學活用，並透過手腦並用的探究活動、小任務及各種電子學習工具，引導學生自主探索，建構知識，通過各種不同的體驗和經歷，豐富學生的生命。本學年五年級新增了持續一年的專題研習課，既擴展了學生的視野，加強了學習的深度，更為學生升中做了更充足的準備。

二、 生命教育課程得到持續優化，一二年級透過班級經營，三至六年級透過實踐課，加入班級種植、領袖訓練、跨學科活動、成長課等多彩多姿的多元活動，培養學生正確的生命價值觀、與人溝通的能力、團隊的精神、關心社會及服務他人的態度，成效逐步顯現。

三、 在外間專業機構的支援下，校本 Young Maker 課程以設計思維為主線，增加多種工具，引發學生在生活中發現問題，然後綜合運用不同的技能及自主學習能力解決問題，成為小創客；此外，工具房、創科室及 LEAD LAB I&II 已開始運作，引進的 360VR、模擬飛行、編程車及機械人、3D 繪圖筆、4D Frame、智能種植等課程，能全面培養學生的 STEAM 素養，面對未來的挑戰。

四、 三至六年級教室一體式智慧型黑板運作暢順，優化的 ICT 設備、Wifi900 計劃、「自主學習平台」、「資訊科技自學平台」及「STEAM 學習平台」，為所有學生提供優質的電子學習環境，有效促進自主學習的發生。

五、 為了進行無縫教育，地下生命之園、大千世界及各樓層互動學習區的設置已經開始運作，老師可以善用環境進行教學，而學生可以隨時隨地進行學習，增加學習的樂趣。

學校的工作方方面面，不能一言以蔽之。我們將繼續努力，為學生提供優質的課程，讓學生在舒適的環境下愉快而有效能地學習。

# (一) 我們的學校

## 辦學宗旨

香港青年協會李兆基小學是香港青年協會(簡稱「青協」)創辦的第一所津貼小學。青協作為香港一間歷史悠久的非牟利青年服務機構，在多年的服務經驗中，深切體會到青年工作與教育工作是相輔相成的。於 2000 年，蒙李兆基博士慷慨支持本校整筆開辦費用，為感謝他的支持，本校因此命名為香港青年協會李兆基小學。

本校以全人教育為使命，並以學生為本的學與教原則，配合老師、家長和社會人士的參與，共同發展優質教育，全力發展「有禮」、「參與」、「創意」、「關愛」的學校文化，更致力提倡應用現代科技於教學上，共同創造一個良好、積極和健康的學習環境，讓學生在五育上獲得均衡發展；同時亦強調學術與非學術的才華並重，啟發創意潛能，培養學生終身學習的精神；此外，亦致力提供學生參與社會服務的機會，讓其從小建立公民責任感，關心社會，服務人群。

本校期望透過各方面的配合和發展，為孩子提供一個適切的課程、締造一個完善的學習環境，讓孩子愉快而又有效地學習。

## 校訓

「有禮」、「參與」、「創意」、「關愛」

## 教育信念
## 我們的願景

我們致力使香港青年協會李兆基小學成為一個能夠不斷反思、探索、更新及追求卓越的學習社群。這個社群以學生為主體，包括教職員及家長等學習者。我們亦致力使它成為一個學習者之間互相學習及互相關懷的地方，讓每一個學校成員都能以身為李兆基小學的一份子而感到自豪。

## 我們的使命

為了達致上述的願景，我們的使命是提供各種有利的條件，藉以：

1. 在學校的行政管理、教師發展、教學、家校合作及對外關係等環節貫徹學習社群的抱負。
2. 塑造學習型的組織文化，推動交流分享，使各成員能夠互相學習、互相提升。
3. 發展各層面(學生、教職員、家長、社會人士)的學習網絡及各網絡間的連繫，促進各成員成為自發、自信及持續的終身學習者。
4. 透過不斷的互相協調及修訂，讓大多數的參與者共同擁有「我們的願景」，並發揮群策群力的精神。
5. 使學生、教職員及家長發展自己，盡顯所長，讓他們獲得成功的經驗，進而能將自己之才幹貢獻社會及國家。
6. 使各成員能積極進取、善於溝通、懂得互相欣賞及關懷別人，從而能積極面對生命歷程上的各種挑戰。

## 我們的信念

1. 每一個人都是獨特的，並且具備同等的價值。
2. 所有人都有學習的動力，並且有學習的能力。
3. 學習是學習者與人、事、物接觸及互動，並透過內化建構知識。
4. 無論是「成功」還是「失敗」的經驗，都能轉化出正面的價值，最終能自我提升，增強自信。
5. 人與人之間不但透過言談，更透過行動互相影響；教師及家庭成員的言行，對學生的學習態度有深遠的影響。
6. 讓學生知道教師及家長對他們的期望，同時讓他們感受到被愛及關懷，是推動學生學習的重大力量。
7. 學生個人的努力，學校與家庭的溝通及協作，是影響學生學習成效的兩大因素。
8. 善用「回饋」，使人學得更好。因為透過批評與讚賞，能收集思廣益之效，豐富人們的觀點，擴闊視野。
9. 教育能促進個人的進步，進而達致社會及國家繁榮富強的目標，而關心社會及國家大事，貢獻自己的力量，是每個公民應有的義務與責任。
10. 廿一世紀的教育必須培養學生具備面向世界的視野、應變及解難能力。
11. 善於與人合作及具備團隊協作的能力是達致成功的階梯。
12. 要有能力和動力學習，必須具備健康的體魄；要活得精彩，必須學會生活。
13. 人應該自愛、互相關顧及彼此尊重。

## 學校基本資料

請瀏覽本校在小學概覽發放的資料：
http://applications.chsc.hk/psp2014/sch_detail1.php?lang_id=2&sch_id=471

## 學校教職員資料

請瀏覽本校網頁：http://www.lskps.edu.hk/intro/sch_team.html

## (二) 關注事項及學與教的成就與反思

本年度共有兩個關注事項。在學期中及學期完結前，學校安排全體老師分組，就關注事項的各項工作進行自評和檢討，以下總結了各關注項目的成就和反思。

### 關注項目一：提升學術水平，培養負責任的自主學習者

1. 各科優化一至四年級課程發展工作概要

各科按已發展的縱橫向課程規劃表，不時檢視教學設計，持續優化已建立的一至四年級新課程，務使各級學生達到應有水平。從教師備課會紀錄、觀課情況得知，經調整的教學活動及課業，能使課程更嚴密、更有組織，也更能照顧學生學習的多樣性。

以下為各科的具體優化工作及「學與教」的轉變：

| 科目 | 具體優化工作 | 教師教學範式的轉變 | 學生學習效能分析 |
|---|---|---|---|
| 中文 | ● 優化一至六年級延伸閱讀篇章。於每單元提供三篇延伸閱讀篇章，所有篇章除配合該單元的學習重點外，老師亦根據篇章內容設定問題以考核學生是否對篇章內容有充分了解，從而提升學生的答題技巧、理解及批判能力。<br>● 優化並豐富三至六年級成語教學材料，每單元加入五個成語，配合成語工作紙，提升學生成語運用的能力。<br>● 各年級於每單元加入五本好書推介，值此鼓勵學生閱讀，豐富學生的閱讀量。<br>● 四至六年級於課堂中加入電子評估課業，例如：Kahoot、Nearpod 等教學軟件，從而了解學生的學習表現，為學生的學習提供個別支援。<br>● 四至六年級運用 Padlet 等教學軟件進行說話及寫作訓練，增加分享和交流的機會。 | ● 教師更重視教學素質，摒除機械式抄寫，重視訓練學生理解及批判能力。<br>● 教師積極鼓勵學生積累好詞好句，致力提升學生的語文素養。<br>● 由紙本課業逐步加入電子課業，打破傳統教學中紙本課業的限制，為學生的學習帶來便利；老師亦能善用當中的數據以了解學生的學習情況及作出跟進。 | ● 學生的答題技巧及批判性思考有所提升。<br>● 學生能掌握更多成語，亦有意識地在日常寫作中運用出來。<br>● 電子課業能提升學習的趣味性，讓他們能彼此交流，互相學習，提升學習效能。 |
| 普通話 | ● 持續優化說話活動設計，大大提升學生「開口說」的動機，讓學生獲得更多說普通話的機會。<br>● 加入了多元評估方式，讓學生從評鑑過程中學習及反思。<br>● 在高小課程推動實踐活動，促使學生在生活上體驗說普通話的機會。 | 教學以學生參與為主導，教師為學生創造豐富的情境，使他們在課堂上獲得說普通話的機會。 | ● 粵教中班的學生比以前更積極，更勇於以普通話與同學及老師交流。<br>● 正讀程式使學生對正音意識有顯著提升。 |

| 科目 | 具體優化工作 | 教師教學<br>範式的轉變 | 學生學習<br>效能分析 |
|---|---|---|---|
| 英文 | ● 持續優化一至四年級的單元計劃，讓任教老師更容易掌握聽、說、讀、寫的學習重點，藉此加強對學生掌握水平的要求，同時優化教學的系統性及單元之間的緊密性。<br>● 優化了三、四年級的寫作課，運用作文字詞庫（Word Bank）及鷹架設計，幫助學生有系統地建構寫作內容。<br>● 一至四年級運用不同學習軟件進行電子學習，如：Kahoot,Nearpod,Padlet, Quizizz, Google Formative 等，加強了課堂的趣味性及互動性以及課前預習及課後延伸學習。 | ● 教師在課堂有系統地安排「由說到寫」的活動，藉此促進學生的寫作能力。<br>● 教師善用網上自主學習平台，加強預習、課後鞏固及自主學習；亦運用電子軟件(如：Kahoot, Quizizz, Google Formative)，加強課上的師生和生生的互動，以檢視學生學習表現並適時給予回饋。 | ● 學生口頭匯報能力比以往加強了，同時使寫作變得更流暢。<br>● 電子學習的運用使學生的課業變得多元化，包括口頭匯報或即時網上寫作分享等（Google Doc / Padlet)，學生個性化的學習從而獲得照顧。 |
| 數學 | ● 安排一至六年級於長假期做特色課業，以加強學生數學知識與生活的緊密連繫，同時課業的設計能培養學生的解難能力及創意能力。<br>● 分別以 GoFormative 及 Google Form 為高、低年級學生設計名為「FUN 數站」的電子評估課業。學生透過課業鞏固知識，而教師則透過軟件快捷收取數據，從而針對地為學生提供輔導。<br>● 四至六年級於課堂中加入電子評估課業，例如：Kahoot、Nearpod 等教學軟件，從而了解學生的學習表現，為學生的學習提供個別支援。<br>● 優化不同年級的數學探究活動，加強學生在課堂上動手參與的機會，同時強化學生對抽象數學概念的理解。 | 強調學生透過親身經歷的活動，多參與、多動手，引導學生自主探究、發現及歸納，建構知識。 | ● 學生透過電子課業鞏固已有知識，增加了運算速度。<br>● 學生對數學概念及數學與生活連繫的意識比以往有所提升，且對思維活動、課業更感興趣。 |
| 綜合生活教育 | ● 因應年終課程檢視結果剪裁及優化教材，以加強學與教的流暢度及效度，如：經優化的研習小任務更適合低小學生進行自主學習。<br>● 優化單元活動設計，使學習與 | 無論是網課或面授課，教師比以往更主動透過電子學習平台上載教材，對課前預習及評量學習效能起 | ● 學生透過學習過程的進展性評估、自評及互評反思自己在學習上的強 |

| 科目 | 具體優化工作 | 教師教學範式的轉變 | 學生學習效能分析 |
|---|---|---|---|
| | 生活的連繫更為密切，從而提升學生對學習的興趣及應用知識的能力，如：小一《認識新朋友》、《金錢管理》；小二《我愛動物》、《水的淨化》；小三《衣食足面面觀》及小四《綠鄰友好》。<br>● 配合自主學習的培養及學習範式轉移，在停課期間增加利用ICT工具進行預習、自學及課後延伸學習，如 Google Site、Google Form、Padlet、Kahoot與Nearpod，以促進學習，提高教學效能。 | 了促進的作用。 | 弱項，並提出改進方法。數據顯示約八成學生在等級上能保持良好或優異成績。 |
| 音樂 | ● 善用網上自主學習平台，有系統地為學生提供音樂學習的短片，培養他們的自主學習能力。<br>● 優化課堂教學模式，使學生在家中上課亦能繼續發展演唱的基本技巧，同時增加聆聽能力及音感。 | 教師善用電子學習平台，透過示範短片及「做中學」的課業，增加學生實踐的機會。 | 學生已熟習運用網上自主學習平台，在老師提供示範短片及家長協助練習下，大部份能提高音樂基本技巧。 |
| 體育 | ● 配合運動紀錄冊及學校「成長印記」計劃，幫助學生建立每天運動一小時的習慣，並鼓勵他們持之以恆。<br>● 在面授課期間，繼續透過單元內的互評項目，著學生透過評估同學的動作，加深對動作的了解，並作出適當的回饋。<br>● 網課進行期間，學生透過網上學習，獲得多元化的體育知識。 | ● 於課堂中加入互評元素，學生除了學習基本技巧外，還可以評鑑同儕的動作，以鞏固課堂所學。<br>● 善用網上學習平台，讓學生重溫學習重點，並跟進學生做課後練習及鞏固。 | ● 大部分學生建立了課後運動一小時的習慣，更會主動和老師同學分享他們做運動的類別及得到的樂趣。<br>● 學生能於網上學習平台學習課堂以外的技能，並與老師分享做運動的苦與樂。 |
| 視覺藝術 | ● 繼續優化各單元的教學內容及學習活動，以提升學生繪畫的技巧及鑑識能力。<br>● 豐富及優化自主學習平台的教材，讓學生在課前好好備課，並於課後延伸學習，同時培養其學習精神，吸收更多視藝知識。 | ● 於課堂加入討論和評鑑藝術家作品的活動，從而提升學生的藝術視野。<br>● 善用網上學習平台，引導學生鞏固所學及延伸學習。 | 學生對視藝的興趣能夠保持，並學習更多視藝知識。 |

| 科目 | 具體優化工作 | 教師教學<br>範式的轉變 | 學生學習<br>效能分析 |
|---|---|---|---|
| 生活創客 | 因應課程檢視的結果，繼續優化四至六年級課程。讓學生在「主題式學習」及設計思維的框架下，透過小組活動建構知識，並學習知識與生活之間的關聯，嘗試應用所學以解決日常生活大大小小的問題。 | 除了設計任務外，教師加入了各種技能體驗課，引導學生把習得的技能融入創作，提升發揮空間，使設計更具創意。 | 學生比以往更投入課堂和熱愛動手做的學習經歷。 |

2. 五年級新課程發展的整體工作

雖然本年度仍受疫情影響，但五年級新課程的發展工作沒有因此而暫停。各科繼續配合新課程教學範式的轉變，在重視閱讀、朗誦、探究新知及自主學習的大原則下，設計教材及課堂活動，而活動及課件的設計均配合課程規劃表的要求以及科目的課程理念及特性，務求讓學生發揮應有水平。

本年度面授課及網課交替，在混合模式的教學下，老師滲入了電子學習元素，例如拍攝有素質的短片、利用第三方平台製作課堂及課後評估、運用遊戲軟件增加學習興趣和動機等。各科持續使用已拍攝的影片及軟件優化教學，並加強學生預習及自主學習的培訓。

五年級新課程增設了「專題研習課」。學生在八大主題中選擇自己喜歡研習的主題 (見下表)，然後從不同的途徑搜尋資料、探索、檢視、思考、分析，最後歸納出自己的發現，並以不同的形式展示。在研習的過程中，學生會遇到困難，例如：如何訂定合適題目、揀選適用的資料、如何有系統地進行口頭滙報等，有時他們會失去研習方向，但在老師的引導下，學生學會使用時間表規劃研習步驟、運用組織圖有系統地篩選資料和歸納研習成果、應用不同軟件展示成果等，最後完成個人的專題研習。整個過程中，學生培養了各種共通及研習能力，從實踐中成長。

「專題研習的八大主題」:

- 生物與生命科學 Living Organisms and Life Science
- 我們的宇宙與地球 The Space and Our Earth
- 大數據 Big Data
- 科技與人類 Technology and People
- 公共衛生及健康 Public Hygiene and Health
- 古今中外歷史與人物 History and Historical Heroes
- 神話大搜查 Discovery of Myths
- 非物質文化遺產 Intangible Cultural Heritage

## 3. 電子學習的發展工作

### 3.1 配合電子學習的硬件優化工作

為配合電子學習之發展，本學年著意優化電子教學設備。於四年級起推行自攜裝置計劃，學生以自購或申請關愛基金方式添置平板電腦，備有裝置就可進行課前、課中及課後的網上學習。此外，全校課室亦已增設一體式黑板，當中觸控顯示屏可讓學生直接操作之餘，亦可配合學生平板電腦使用。

### 3.2 各科應用電子學習的概況

承上年之發展基礎，本學年各科持續推動電子學習。配合自攜裝置計劃，在四年級課堂內的「引起動機」、「展示所學」及「評估」三個環節中使用電子工具支援學與教。除了老師運用電子工具能力有顯著提升外，老師因應課堂設計而適當地使用電子工具的意識亦顯著提高。藉著平板電腦及適當的教材，既能引起學生學習興趣及進行學習活動外，電子評估亦能讓老師快速檢視學習成效，從而優化教學。

### 3.3 LEAD LAB II 器材使用培訓

LEAD LAB II 為本年度新落成的數碼電子學習中心，場內提供多項新科技設施供學生使用，包括：電能車、編程車、模擬飛行、Tello 無人機、4D Frame、3D Pen、Scan&Cut 及 VirCube。這些新設施將會配合課程實施而使用，故全體老師接受了相關的培訓。此外，亦安排了電子學習發展核心小組出席位於香港科學園的創新科學中心提供的培訓活動，有關培訓增加了老師對不同項目的認識，同時有助他們構思如何將不同項目與學科課程結合。還有，我們設立了教材製作小組，在老師共同參與下，為學生提供相關科技項目的自學教材及平台，以鼓勵學生透過自主學習方式學習感興趣的項目。

## 4. 教師專業培訓

學校每年均會透過不同的培訓活動提高教師的專業技能，使教師教學範式及學生學習方式產生轉變，從而提高學生的學習成效及學術水平。以下為本年度安排的培訓活動：

### i. 共同備課

每年各老師均須按任教科目及進度，每一至兩星期與同級老師共同備課。共備時，由主備老師負責報告教學內容及課堂活動，同儕之間給予意見回饋和修正。過程中，科任老師互相交流意見，從而提升教學專業。於停課期間，教師運用 Zoom 進行備課會，並巧用雲端平台互通最新的教學資訊，使混合式的新常態教學得以順利運作。

ii. 研習課

各科每年均進行研習課，各級科任老師在全學期進行最少一次研習課。研習課由同級老師輪流施教，並在每次觀摩課堂後作即時回饋，教師在每次教學循環的專業對話中獲得專業成長。本年度受疫情影響，部分研習課改以線上自錄形式進行，教師從觀摩線上課堂，學習如何應用不同軟件或活動提升學生的課堂參與。

iii. 主題式培訓

配合新課程專題研習課的推行，於 2020 年 8 月邀請了資深教育工作者陳德恆校長為教師提供專業指導。教師從中了解如何以學生為中心進行專題研習的學問和技巧。

5. 疫情下的教學新常態

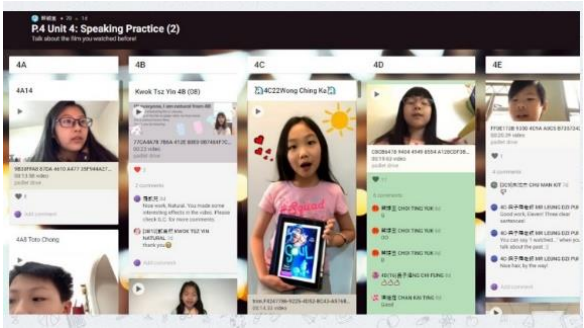
本年度大部分時間以網課進行教學，原定的活動都被取消了，為了實踐「停課不停學」，於網課期間我們實施了以下的安排：

i. 採用特別編製的網課時間表

在平衡學生眼睛健康及學習效能之下，網課時間表包括主要科目的線上課堂 (課堂節數比面授課少，部分課堂以短片自學時段取代)、眼睛保健操、閱讀、朗讀中英文圖書、做運動及使用自主學習平台的時間。透過學生實踐網課時間表，除了維持學習之外，還培養他們合理地分配時間並養成自律的好習慣。

ii. 應用不同的軟件，增加課堂趣味，提升師生互動，加強學習效能

在使用 Zoom 上課之下，教師引入不同的學習軟件，如：Nearpod, Padlet, Quizizz, Kahoot 和 Explain Everything 等，學生透過軟件參與課堂活動及展示所學，同時在觀摩中彼此學習，這安排一方面提升學生的學習興趣，另一方面教師能檢視學生的掌握程度。



iii. 盡量維持探究式學習活動

各科在網課下盡量維持探究式學習活動，如：一年級數學科安排學生在家中利用不同物品做量度，培養量感、四年級綜合科參加了由康文署科學推廣組舉辦的 Wonder Wagon「紙想同你飛」的活動，從中學會空氣的阻力、伯努利科學理論及改良摺紙飛機的方法、生命教育組安排學生在家中種植綠豆、大蒜和櫻桃蕃茄等，並從影片和線上討論學習植物如何生長，從照料植物培養責任感等。

iv. 進行特別版多元智能及專才課，以保持學術以外的活動

我們把常規的多元智能及專才課改在線上進行，按活動的性質，有的安排實時 ZOOM 網課，有的拍成自學教學短片，再配合網上學習平台，適時發放學習資訊，讓學生於不同渠道都能自主地學習。校內及校外導師緊密合作，持續優化，並提供有效能的課堂，讓學生於停課期間亦能參與多元的活動，保持全方位發展。

v. 進行不一樣的節日活動

過往在校舉行的聖誕聯歡會和中國文化日，本年度改以網上形式舉行，透過學習平台及實時直播，以不同的互動活動及遊戲，如：聖誕 IQ 題、小遊戲、由老師示範的小挑戰短片、主題分享和大抽獎等，讓學生在疫情中仍可感受節日氣氛。此外，節日活動更配合親子比賽，如：聖誕裝飾品創作比賽及揮春設計比賽，為家長和同學在疫情下的節日增添不平凡的經歷。

6. 環境設置工程的整體工作

i. 樓層學科主題環境設置工程

為加強學習的互動性及趣味性，以及讓學生在課餘時間進行自主學習，兩年前學校已開始規劃在各樓層增設不同主題的互動學習區，相關工程已完成。下學年會進行學校外牆美化工程以及為部分樓層安排優化工程。各科將會在下學年運用已完成的學習專區，為學生提供互動學習的機會。

| 地點 | 主題 | 已完成(✓)或下學年(*)的優化工程 |
|---|---|---|
| 地下學校外牆 | 悠森出發•油出正能量 | 進行中 |
| 地下有蓋操場 | 成長夢飛翔 | ✓ |
| 地下大籃球場 | 世界地圖 | ✓ [互動立體遊戲牆(VR)*] |
| 一樓 | 閱讀樂遊園 | ✓ |
| 二樓 | 創科天地 | ✓ [走廊及大堂美化工程*] |
| | 數學學習專區 | ✓ |
| 三樓 | 古今中華遊 | ✓ |
| 四樓 | 視覺藝術展區 | ✓ |
| 五樓 | 瀕臨絕種動物專區 | ✓ |
| 六樓 | 綜合學習專區 | ✓ |
| 七樓 | 數碼自主學習空間 | ✓ |

ii. 特別室優化工程

為使特別室的使用更能配合課程實施(如：綜合科探課、專題研習課、專才課等)以及小型集會(如：家長會、教師培訓等)，部分室別進行了翻新工程，包括：地下陶藝室、二樓圖書館及三樓綜合室。

7. 跨學科學習活動

以往的跨學科學習活動包括留港的主題式學習及境外交流活動，但因受疫情影響，本年度取消了境外交流活動，各級學生在這跨科活動週，以「混合式教學」模式進行學習。

| 年級 | 活動主題 | 內容 |
|---|---|---|
| 一年級 | 珍・愛・玩 | • 嘉道理農場暨植物園的外展隊透過 ZOOM 讓學生認識香港野生動物及其鮮為人知的趣事、觀賞在森林拍攝的珍貴野生動物片段及聆聽不同動物的叫聲。<br>• 透過與動物有關的電影和繪本，讓學生明白人類應善待動物，養寵物是一生一世的責任，不可隨意遺棄寵物。<br>• 學生在「動物 Fashion Show」裝扮成自己喜愛的動物，從 |

| 年級 | 活動主題 | 內容 |
| --- | --- | --- |
| | | 中認識不同動物的特徵及分類，並發揮創意和想像力。 |
| 二年級 | 食得有「營」 | • 學生透過網課的互動學習及遊戲，學會閱讀營養標籤、分辨食物內所含營養及學習如何參考健康飲食金字塔的建議，選擇營養均衡的主餐。<br>• 認識有「營」食物後，學生在家中與家人合力炮製健康美味的小食，除了學以致用之外，還感染家中各人實踐均衡飲食。 |
| 三年級 | 光影．圍城 | • 學生透過實驗活動認識光的基本原理、光與影的關係、光的反射等概念。<br>• 認識科學原理後，學生把「光」與「影」應用到皮影戲上。除了認識到皮影戲乃源遠流長的民間藝術外，學生還進行了研習活動，過程中把寓言或成語故事與皮影戲結合，透過個人創作或親子合作，配以木偶操作和配音，製作出別開生面的迷你版皮影戲。<br>• 整項研習活動結合了科學、藝術、語文和音樂範疇。 |
| 四年級 | 綠．活 | • 透過網課了解全球暖化以及兩大污染(海水和固體廢物)的情況。<br>• 面授課期間，透過研習活動，認識香港處理污泥的設施(T-Park)及各項減廢計劃，包括「走塑運動」、四電一腦回收計劃、都市固體廢物收費計劃、廢物回收 2.0、5R 概念(Refuse–Reduce–Reuse–Repair–Recycle)及膠樽分類。<br>• 在校園進行了水渠考察活動，認識雨水渠和污水渠的分別，並探討日常生活如何保護海洋。活動讓學生認識除地面建設外，地底還有不同舖設為他們提供優質生活。<br>• 透過問卷數據分析，學生找出人們回收行動欠主動的原因，並基於問題提出了解決方案。<br>• 學生利用膠樽創作生活用品，例如：食物保鮮器、海棉和雨傘溺水器等，實踐「轉廢為物」的行動。<br>• 「綠色地球」環保組織代表到校向學生講解地球現時受全球暖化威脅的情況及如何在生活實踐「綠惜」行動。<br>• 跨科學習延伸至長假期，學生在家中進行探究活動，自製環保酵素清潔劑和測試除污力，探討更多「綠惜行動」。 |
| 五年級 | 香港歷史掌故 | • 學生以虛擬遊踪方式，經歷孫中山先生一生不同階段的重要事蹟，同時了解往昔香港在國家歷史中所發揮的重要角色。<br>• 藉著電影欣賞及美荷樓導賞活動，感受香港五、六十年代舊日情懷，以及基層居民的生活面貌。<br>• 配合雄仔叔叔説深水埗故事，認識舊區深水埗從過去到現在的發展，並體會人與人之間濃濃的人情味。<br>• 在懷舊遊戲製作環節中，學生親身製作懷舊玩意外，還領略昔日遊戲之美。<br>• 整項活動結合了虛擬和動手做的活動，學生認識歷史名人及比較香港古今生活的異同之餘，還從欣賞香港前人的努力，學會珍惜現今擁有的生活。 |

| 年級 | 活動主題 | 內容 |
|---|---|---|
| 六年級 | 生命因你動聽 | • 學生透過一系列思考生命的活動，學會欣賞自己和身邊的人，並以生命的正能量去克服困難和面對未來的挑戰。<br>• 「生命寶盒」及「幸福氣球」活動使學生能從多角度認識自己的長處和不足的地方；同時，學會接納、肯定及欣賞自己，並且明白每個人是獨一無二的。<br>• 「歷奇及共融體驗」活動就讓學生體驗身體殘障的困難，明白克服困難必須擁有堅定的信心。<br>• 老師在各項活動中，引領學生思考自己的未來，如何從簡單的事情開始讓世界變得美好，鼓勵他們發揮個人的天賦，為自己訂下目標，並努力實踐。 |

## 關注項目二：著重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛

1. 優化校本「生活成長課」課程的具體工作

- 本年度「生活成長課」繼續使用由台灣彩虹愛家設計的《活出彩虹》作為教材，以人與己、人與人、人與環境及人與生命作架構，課程主要運用多元藝術（故事 / 音樂 / 戲劇等）、繪本教學、體驗活動及關懷輔導等模式進行。各級在級統籌帶領下優化教材及教學活動，使課程內容更多元和豐富，以更符合本校學生的需要。
- 本年度各級開展了「電影教育課程」，透過電影欣賞、分享、討論及延伸活動，讓學生置身於「情境教學」中，反思生命的意義和價值，從而建構正確的人生觀和價值觀。
- 同級教師定期進行共備會，商討教學安排及進行專業交流。
- 根據教師問卷，任教老師認同本年度的優化工作能令「生活成長課」的教學資源較前豐富和切合學習重點，另共備會能幫助他們掌握提問技巧促進學生思考。

2. 發展校本三至六年級實踐課的整體工作

- 建基於上學年已發展的實踐課進行優化工作，讓學生在動手實踐的過程中體味並深切省思自己與他人、社會和自然關係，學會付出及關愛。
- 本年度三至六年級實踐課的活動見下表：

| | 主題式實踐活動 |
|---|---|
| 三年級 | 學生透過「感恩有你」活動，學習「愛之語」，從中明白到人有五種不同表達愛的形式，包括「肯定的言語」、「服務的行動」、「禮物」、「精心的時刻」及「身體的接觸」。活動引導學生檢視自己及家人的「愛之語」，了解彼此的需求，從而增進融洽相處。家長和學生透過是次實踐課，彼此之間更加了解，更懂得表達關心和愛。 |
| 四年級 | 學生透過「貧苦體驗活動」中的影片、分享及討論，了解到香港及各地的貧窮問題。他們亦在課堂時間親身經歷撿紙皮、拾汽水罐、居住簡陋房屋以及長途拔涉獲得水源的辛酸。活動引導學生思考貧窮問題不一定是因為不努力而造成的，還有很多不同的因素；他們反思自己應珍惜所有，有能力之下，可主動與人分享自已所享有的資源。 |

| | 主題式實踐活動 |
|---|---|
| 五年級 | 學生以小組 ZOOM 的形式進行「義工服務活動」，對象為長者。遊戲及表演項目全由學生構思、籌備及綵排，老師及導師只從旁指導。藉此活動，學生學習怎樣以禮待人、關心他人和長者以及學懂從他人的角度思考別人的需要。 |
| 六年級 | 本年度繼續舉辦「陽光學長計劃」，讓高年級學生擔任陽光學長/學姐，服務小一生。在了解小一同學的情緒和個別需要後，小六學長/學姐通過自創遊戲、服務，與小一同學建立一對一緊密的伙伴關係。此計劃對小一學弟學妹融入校園，適應新的校園生活，培養歸屬感提供了不少正面幫助。 |

- 其他活動：生命之園種植課(P.1-6)、教育劇場(P.3-6)、桌上遊戲(P.1-6)、感恩活動(P.1-6)、開心果日(P.1-2)
- 各級實踐課均有學生反思、分享及回饋時間。就教師觀察所見，各級學生於實踐課中具興趣和表現投入。

3. 全面檢視、重組校本生命教育課程

- 建基於上年度已發展的「校本生命教育課程」藍圖，當中包括生活成長課、班級經營、實踐課、早會/周會及主題活動，使其能有機結合，以幫助學生探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值、建立完整的價值體系及積極、正向的人生觀。
- 課程配合外間資源的使用，於各級組織講座及活動，如「街坊小子木偶劇場」、「科學體驗活動: Wonder Wagon」等，使課程內容多元化，學習趣味得以提升。
- 三至六年級實踐課配合關愛主題，由組織班會到關愛校園，再了解社區需要，進而服務社區，讓學生於四年間層層遞進，螺旋式學習。
- 高年級和低年級早會進行了「人與己、人與人」的主題分享。負責老師運用故事書和提問，帶領學生思考個人應有的態度和行為、與人相處之道等等，分享和探討內容到位。

## (三) 我們的學與教

**<u>我們致力為孩子提供平衡、多元而連貫、豐富卻不擁腫的宏觀課程</u>**

「學與教及課程」是學校任務的核心，亦是學校組織成敗之關鍵。我們關注學生日後就業及終身發展的需要，致力提供一個平衡、多元而連貫、豐富卻不臃腫的宏觀課程，著力培養學生的語文及數理分析能力、多元智能、創新精神、發掘學生的潛能，鼓勵學生從實踐中學習和成長，於生活中活用知識與技能，從而對學習產生興趣和動力。

### 1. <u>聚焦核心課程．持續創新發展</u>

本校課程重視語文及創意的發展，以核心課程和非正規課程組成，務求讓學生有均衡的發展。除了各科基礎知識外，同步發展學生的探究能力、多元智能及自主學習能力。課程強調活學活用，語文科著重訓練學生由說到寫，課堂活動結合聽說讀寫的元素；數學及綜合生活教育科強調透過手腦並用的探究活動，引導學生自主探索，建構知識，通過各種不同的體驗和經歷，豐富學生的生命。

## 2. 重視語文及語言能力的培養

語文能力及語言是一切學習的基礎，故學校著重培養學生的語文及語言能力，透過營造優質的語言環境，以及培養學生的朗讀習慣，讓他們能自然、自信地轉換語言與不同人溝通，並能有效表達自己的想法。此外，我們重視閱讀興趣及能力的培養，提升理解能力，擴大學生的知識領域，讓學生從小積累不同的詞彙，提高他們的語文修養及應用能力。

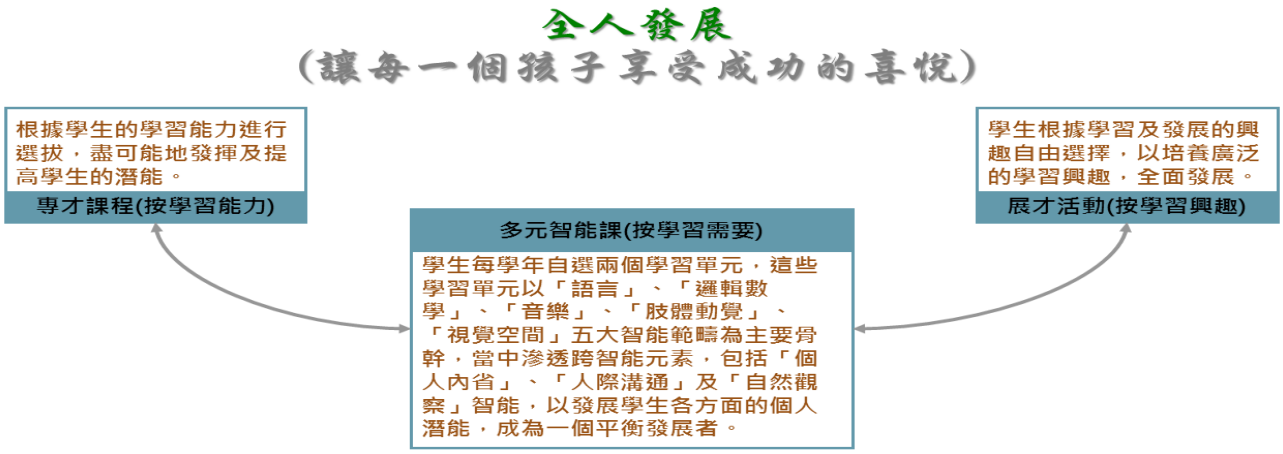
## 3. 校本 Young Maker 課程培養科創能力

學校十多年前已推行由美國麻省理工學院媒體實驗室及香港中文大學合辦的創意科藝工程計劃(LEAD, Learning through Engineering, Art and Design)，可見我們早已覺察到 STEAM (S-Science, T-Technology, E-Engineering, A-Arts, M-Mathematics)教育的重要。學校已正式在四至六年級的常規課程實施 STEAM 跨學科課程，並成功建立 LEAD LAB，以配合課程的推行。經優化後，STEAM 課程命名為 Young Maker。

Young Maker 以「主題式學習」形式進行，配合工程設計的理念，並以生活的實際需要作為教與學的前設，學生透過小組活動建構課堂知識與生活之間的關聯，並學習應用所學以解決日常生活中的各種問題。改良後的課程可視作為一個學習平台，讓學生提高綜合和應用知識能力、創意和解難能力，最終培養學生具備 STEAM 素養，關心社會，並能應對社會及全球因急速的科學及科技發展而所帶來的轉變和挑戰。

## 4. 發掘多元智能以全面平衡發展

多元智能課、專才課程及展才活動在本校有清晰的定位，學校按學生的學習需要、學習能力及學習興趣，安排學生參與這些活動。「多元智能課」(一至六年級有限制選擇下的必修課)內分八大多元智能範疇，每範疇內設不同的學習單元，學生每學年必須從兩個不同的範疇內自選兩個學習單元，以發展學生各方面的才能，使之發掘個人潛能。「專才課程」(四至六年級持續專項發展的必修課)根據學生能力進行甄選，並在正規課程內進行富彈性的專項訓練，為的是使不同能力的學生能夠發揮個別潛能；「展才活動」由學生根據興趣自由參加，為的是向學生提供更多元化的發展機會，以助孩子全面發展，並讓每一個孩子享受成功的喜悅。



**5. 生命教育及國民教育全面滲透以培養孩子立根香港、心連祖國、放眼世界、開創未來**

學校將生命教育及國民教育全面滲透進各式各樣的文娛康體、社會服務、領袖訓練、班級經營、跨學科活動、成長課中，並按年級調適活動性質及取向，透過多彩多姿的多元活動，如成長課中對生活事件及個人成長的探討，學習生活的技能，懂得表達情緒，幫助學生尋找自己的長處，建立自信心及成功感；如班會、團體遊戲等，培養團隊精神、與人溝通的能力；如社區服務、實踐課等，培養立根香港、關心社會、服務他人的態度。另外，跨學科活動，如中國歷史文化的源流和發展探究，能刺激學生的求知欲，提高對中華民族的歸屬感，培養民族感情，並透過對歷史人物及史事的認識，培養高尚的品德，全面培養孩子的正面價值觀，學會與人溝通、欣賞自己及別人的優點，包容、謙讓，自律、自學、自信。同時，學生亦會明白世界事物的多元性，有堅強的意志面對挑戰，立根香港、心連祖國、放眼世界、開創未來，活出真善美。

**6. 培育自主學習的先鋒**

興趣是推動學習的原動力。學生有了動力，就會進行自我探索、計劃自我、建構學習，擴闊視野，並自我適時監控、調整學習策略。在學習過程中，透過老師、同儕的回饋，不時進行自我檢查、自我評價。學生在學校內完成大部分功課，放學回家後大量閱讀和朗讀優美的文章，並利用網上自學平台進行延伸學習，形成持續不斷的學習過程。

**7. 跨學科主題式學習**

每年學校都會安排各級學生以跨學科主題方式進行學習，配合不同的境內、境外學習活動，讓學生以探究、自主學習、閱讀及考察為要，結合學科知識，運用各種共通能力，展現學習成果。活動期間，一至三年級學生及部分四至六年級學生可以走出課室，在香港境內進行活動、考察；部分四至六年級學生，可以衝出香港，分別到訪不同國家，進行深度學習之旅。同級的境內及境外活動課題相互配合，學生可以在考察及體驗後共同分享所研習的成果。惜本年度受疫情影響，境外交流活動被取消，跨學科活動只能改以「混合式學習」進行，讓學生在網課及實體課交替下，獲得研習、探索、動手做的學習經歷。

## (四) 我們對學生成長的支援

**學生學習支援**

**1. 政策方面**

- 本校致力建立共融文化，以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生，同時亦為學生提供適切及多元化的支援服務，以提升學生的學習效能及協助他們融入學校生活。老師會利用不同的評估工具及日常觀察，轉介懷疑有學習困難的學生予駐校教育心理學家作進一步評估；
- 學校重視家校合作，透過家長日或個別學習會議，與家長一起協商支援學生的策略；
- 由學生支援組訂定支援有特殊教育需要學生的政策，並定期檢視目標及成效；
- 學校會根據校本的需要及資源有計劃地安排教師接受特殊教育的持續專業培訓。

**2. 資源方面**

為支援有特殊學習需要或成績稍遜學生，本校獲教育局增撥資源包括：

- 校本教育心理服務計劃
- 學習支援津貼
- 全校參與模式融合教育計劃
- 學生輔導服務津貼
- 加強言語治療津貼
- 新來港學童校本支援津貼
- 非華語學生支援津貼
- 全校參與分層支援自閉症學生計劃
- 參與由校外機構提供的校本支援計劃

**3. 支援政策及資源運用方式**

本校為有特殊教育需要及成績稍遜學生提供下列支援措施：

- 成立學生支援組，成員包括學生發展及支援組主任、學生支援組組長、增進班老師、班主任、社工、教育心理學家及各科任老師；
- 增聘 1 名教師、3 名輔導助理與全校老師共同以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生；
- 為非華語學生提供課後輔導教學及活動；
- 安排輔導助理或教學助理，以協作模式在課堂上支援有特殊需要的學生；
- 外購「言語治療服務」，為有言語障礙學生提供小組/個別言語治療/訓練；
- 向有需要學生提供功課、測考及課程調適；
- 為有需要個別加強支援的學生推行個別學習計劃；
- 聘請一名導師，替校內新來港學童進行課後輔導課，主要為支援新來港學童在應用簡繁體字體上的轉變及英文科基礎知識的補底工作；
- 參加「賽馬會喜伴同行」計劃為校內自閉症學生提供社交小組訓練活動；
- 為校內有專注力不足及過度活躍症的學生提供小組訓練活動；
- 設立「陽光學長」計劃，為小一學生提供幫助；
- 為小一學生進行及早識別；
- 由東華三院教育心理服務部提供定期駐校的教育心理學家，為本校評估有學習困難學生提供服務，亦會為本校舉辦工作坊或講座，以提供有助學童發展的訓練及輔導，同時為個案提供諮詢及支援服務；
- 由香港青年協會青苗計劃提供定期駐校的社工，配合學校的三年發展關注事項安排不同的級制活動，如小一自理訓練、小二護蛋行動、小三 LIFE 闊生命課程、小四貧苦體驗活動、小五及小六服務學習計劃，於生命教育課時段進行，使課堂更多元化；
- 由香港青年協會提供 SEN 駐校社工，協助學校推行「全校參與」模式支援有特殊學習需要的學生，為 IEP 學生訂立個人目標，進行針對性的個別訓練，並開設社交小組及專注力訓練小組，為有需要的學生提供服務；

- 學生輔導人員透過個案及諮詢服務支援有需要學生、家長及教師。本年度共有 22 宗個案，以「情緒或心理問題」為主，佔整體個案 81.8%。全年共有 1294 人次接受諮詢服務，內容以「家庭環境問題」為主；
- 家長方面，學生輔導人員定期安排講座、小組、義工聚會予家長，支援家長的管教，並促進家校合作，而教育心理學家亦曾於學期初為全校家長舉辦了一次培訓，題目是「向死記硬背説不」;
- 學生輔導人員及教育心理學家為教師提供諮詢服務。

## 支援資優學生

### 資優教育政策及相關活動

- 本校參考香港資優教育政策的三層架構推行模式發展資優教育。目的旨於有系統、有方向地發掘和培育資質優異的學生。

*第一層次：*

A：在正規課程內加入高層次思維技巧、創造力和個人及社交能力等三大資優教育元素。

B：在正規課堂按學生的特質實施分組教學、增潤及延伸專門性學習領域的課程內容。

*第二層次*：

C：以抽離方式在正規課堂以外進行一般性增潤課程。

D：以抽離方式在正規課堂以外進行專科/特定範疇的延伸課程。

**本年度相關活動 (受教育局的防疫措施所限，以下部分活動未能如期進行)：**

| 多元智能範疇 | 校本抽離式增益課程 |
|---|---|
| 語文智能 | 小小辯論家、我是演説家、校園電視台、<br>Creative English Artists、旭報（中/英）、<br>小司儀（中/英/普）、英文/中文/普通話朗誦比賽培訓 |
| 邏輯數學智能 | 數學拔尖訓練、LEAD (創意科藝工程) |
| 空間智能 | Cre.Art Studio 藝術尖子團、書畫、皮影 |
| 肢體－動覺智能 | 田徑、武術、獨輪車、籃球、巧固球、<br>中國舞、排球、欖球、拉丁舞、爵士舞 |
| 音樂智能 | 直笛、手鐘、中國鼓樂、敲擊樂、非洲鼓、合唱團 Dolce Voci |
| 人際及內省智能 | 幼童軍、小女童軍 |
| 自然觀察智能 | 探險家 |

*第三層次：*

E：推薦特別資優學生參加校外比賽或由教育局、大專院校所提供的資優課程。

本年度相關活動：

- 已推薦一位四年級學生及一位六年級學生參加中大暑期資優課程；
- 已提名 4 位四年級學生參加【天水圍的孩子】獎勵計劃；
- 已提名 6A 班許家銘參加元朗區小學校長會元朗區傑出小學生嘉許計劃（2020-2021）。
- 已推薦 2 位五年級學生參加羅氏慈善基金和元朗區小學校長會合辦的【明日領袖】小學生領袖培訓計劃 2021

## (五) 教育局各項津貼及支援計劃簡報

| 津貼/支援計劃名稱 | 主要活動/任務/計劃 | 津貼/支援計劃的進展或成果 |
|---|---|---|
| 校本新來港兒童支援計劃津貼 | 購買繁簡對照及帶有漢語拼音的繁體字書籍，由輔導助理帶領新來港學童進行朗讀及識字遊戲，主要為支援新來港學童在應用簡繁體字體上的轉變。 | 能有效使新來港學童學習中文繁體字，以及儘快融入香港的學習環境，成效理想。 |
| 資訊科技綜合津貼 | 購買全校寬頻服務，以及購置配合學校資訊科技發展的器材。 | 寬頻服務及所購置的設備能配合教學及行政運用資訊科技的發展，成效理想。 |
| 校本課後學習及支援計劃 | 學校運用津貼資助合資格學生購買長柄拍子繩，讓學生在課餘時間進行運動。 | 本年度因新冠疫情關係，並沒有開辦課後活動。資助學生購買體育用品，有助學生於課餘時間有健康的身心發展。 |
| 學校發展津貼 | 本年度津貼主要用以聘請三名教師助理、一名資訊科技助理，以減輕現職老師的教學工作。 | 教師認為有關津貼能幫助老師們拓展更多空間。非教學方面的支援人員減輕了教師的文書工作，加強同事間的溝通，有效地支援教師教學以外的工作，協助學與教的發展。 |
| 促進香港與內地姊妹學校交流試辦計劃 | 本年度津貼主要用在購置本校與內地姊妹學校進行網上交流活動的器材及交流物資。<br>本年度所有五年級學生及 21 位專題研習課老師參與了本計劃，於 2021 年 5 月 25 日至 6 月 8 日與北京豐台區東高地第一小學的六年級學生進行線上交流活動。 | 整體活動順利。透過資訊科技器材，突破地域限制，在不同語言、學習方法和文化上進行交流，增加了學生對國民身份的認同。 |
| 閱讀推廣 | 已運用津貼購買創客科圖書閣專用圖書及為五年級添購專題研習主題書。 | 圖書館順利為該學科添購有關資訊科技、科學及創意等相關研習圖書 120 本。為教師提供學習輔助教材及參考書，並作為學生延伸閱讀之用。<br>為配合教大「蒸蒸日上 STEAM 專題研習計劃」，圖書館按照計劃需要，為五年級全級學生購買 100 本(連同教大贈書 50 本)有關科學、科技探究和人文數理等相關圖書，以配合該計劃所需之閱讀教材。該批圖書以漂書模式傳閱，活動頗受學生歡迎，效果良好。 |

## (六) 學生表現

受停課影響，校外比賽的機會比以前減少了，甚至部分已報名參加的比賽被取消了。以下是 2020-2021 年度校外比賽成績，本年度共有 163 個校外獎項(以下只列出部分獎項)。

### 全國性及國際性獎項

1.數學

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 2021 亞洲國際數學奧林匹克公開賽(晉級賽獲銀獎進總決賽) | 1 | 銀獎 |

### 全港性獎項

1. 語文

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 明報小作家培訓計劃 | 1 | 最佳表現獎(高小組) |
| 2020-2021 年全國青少年語文知識大賽「菁英盃」現場作文初賽 | 1 | 特等獎 |
| The 21st Annual English Storytelling Competition for Primary Schools in Yuen Long 2020-2021 | 1 | CHAMPION |
| HKYPAF 第七屆香港國際青少年表演藝術節 2020- 朗誦及故事演講大賽 | 1 | 冠軍 (小學 P1-P2 自選組) |
| | 1 | 冠軍 (詩詞獨誦女子 P2 組) |
| 第 72 屆香港學校朗誦節 | 1 | 冠軍 詩詞獨誦(普通話小學三、四年級女子組) |
| | 1 | 亞軍 散文獨誦(普通話小學三、四年級女子組) |
| Hong Kong Children and Youth Speech Competition<br>Certiicate of Merit 2020<br>(Intermediate Primary Group) | 1 | 銀獎 |
| 2020-2021 年全國青少年語文知識大賽「菁英盃」作文比賽 | 1 | 三等獎 |
| 元朗區小學生科普閱讀分享演講比賽 2020 | 1 | 優異獎 |
| 教協硬筆書法比賽(小學組) | 1 | 優異獎 |
| 「漫長的疫假」全港中小學生徵文比賽 | 3 | 嘉許狀 |

2.數學

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 2020 香港學節數學及奧數精英賽(小三奧數組) | 1 | 冠軍 |
| 「華夏盃®」全國數學奧林匹克邀請賽 全國數學奧林匹克邀請賽 2020 (香港賽區初賽) | 13 | 二等獎 |
| | 16 | 三等獎 |
| 2020 香港學界數學及奧數精英賽(小三奧數組) | 2 | 銅獎 |

3.音樂

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 2020 菁藝盃音樂比賽 | 1 | 金獎(小學鋼琴 P1-P2 組) |
| 聯校音樂大賽 2020(小學鋼琴獨奏) | 1 | 金獎 |
| e-Contest competitions | 1 | Gold Award |
| 網上音樂節 2020 | 1 | 1ST RUNNER UP (DRUM SET-GRADE 5) |
| 韓國亞洲音樂藝術家大賽(釜山) 2020 | 1 | SILVER PRIZE (鋼琴組別) |
| 2020 全港兒童歌唱比賽 | 1 | 銀獎 (初級組) |
| 聯校音樂大賽 2021 | 1 | 銀獎 |
| 香港青少年鋼琴大賽 | 1 | 銀獎 |
| 2021 香港音樂新星大賽 | 1 | 鋼琴銀獎(初級組) |
| 香港青少年鋼琴大賽 | 2 | 銀獎 |
| 香港青少年鋼琴大賽(兒童組) | 1 | 銀獎 |
| 第 73 屆香港學校音樂節 | 1 | 2nd(Graded Piano Solo-Grade one) |
| | 1 | Bronze Award (Descant Recorder Solo) |
| | 1 | Bronze Award(Graded Piano Solo-Grade Two) |
| | 2 | Silver Award (Graded Piano Solo-Grade Three) |
| | 3 | Silver Award (Graded Piano Solo-Grade Two) |
| | 1 | Silver Award(Graded Piano Solo-Grade Five) |
| 第五屆香港演藝精英盃音樂大賽 | 1 | 第五名 (鋼琴組) |
| 元全一叮 2021 才藝比賽 | 2 | 優異獎 |

4.體育

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 第 64 屆體育節全民體育舞蹈<br>十項全能公開賽 | 1 | 冠軍 12 歲男女混合組查查查、倫巴舞及牛仔舞 |
| | 1 | 冠軍 12 歲男女混合組森巴舞及鬥牛舞 |
| | 1 | 冠軍 12 歲男女混合組倫巴舞 |
| | 1 | 冠軍 12 歲男女混合組查查查 |
| | 1 | 冠軍 12 歲男女混合組牛仔舞 |
| 赤子全港公開三人籃球賽 2021 | 1 | 亞軍 投籃賽 |
| 第十七屆德藝雙馨香港區賽 | 1 | 亞軍 (街舞/Hip Hop/Funky 獨舞 P3-P4) |
| 第 25 屆世界表演藝術錦標賽 | 1 | 銀獎 (亦獲晉級賽參加資格) |
| 亞洲學生藝術節藝術大賽 2021 | 1 | 第二名 |
| 2020 全港學界舞蹈及音樂盃比賽 | 1 | 季軍 (高小組) |
| 全民體育舞蹈十項全能公開賽 | 1 | 季軍 12-13 歲男女混合組牛仔舞 |
| | 1 | 季軍 12-13 歲男女混合組查查查 |
| | 1 | 季軍 12-13 歲男女混合組倫巴舞 |
| 全港學界精英藝術大賽 2021 | 1 | 銅獎 嘻哈舞(單人) |
| 二零二一至二二年第二組長池<br>分齡游泳比賽第二節 | 1 | 第三名 女子 9-10 歲組 50 米蝶泳 |
| 長池分齡游泳比賽 | 1 | 第三名 女子 9-10 歲組 50 米蝶泳 |

5.視藝

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 小學組(旗袍填色設計比賽)<br>旗袍"禮"遇@愛回家 第二屆全港旗袍比賽 | 2 | 中小組優異獎 |
| [關愛社區•和諧共融] <海洋樂悠油><br>填色比賽 | 9 | 優異獎 |
| 萬鈞教育基金[天水圍的孩子]獎勵計劃 2021 | 4 | 嘉許獎 |

6.其他

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---|---|---|
| 元朗區文藝之星 | 1 | 文藝之星 |
| 數理人文閱讀報告比賽(公開組) | 1 | 冠軍 |
| 元朗區傑出小學生嘉許計劃 2020-2021 | 1 | 嘉許獎 |
| 第五屆元朗區至叻學生領袖培訓計劃 | 1 | 嘉許證書 |

## (七) 回饋與跟進

經過校長、教師及職工對過往一年的工作評估及反思，我們計劃在未來一年，把學校工作聚焦在朗讀及閱讀習慣的建立、照顧學生學習的多樣性、運動習慣的培養及生命教育等方面。

根據學校發展計劃的規劃及針對自評討論結果，我們2021-2022年度會繼續圍繞下列兩個關注項目發展：

一. 提升學術水平，培養負責任的自主學習者。

二. 著重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛，以不同生活技能應對各種挑戰 。

詳細的跟進、優化工作羅列於各科各組2020至2021年度的工作報告及2021至2022年度的工作計劃中。